

KINO & CAFÉ AM UFER



OKTOBER 2010

Herzlichen Dank an Tanja Fügener für das schöne Titelbild. / www.fotostudio-fuegener.de

KINO & CAFÉ AM UFER

FILME FÜR HERZ, GEIST UND SEELE

Eintritt Kino: 6 € / 4 € ermäßigt

ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ:

MI und DO ab 16.00 Uhr

FR ab 15.00 Uhr

SA und SO ab 13.00 Uhr

KONTAKT & ANFAHRT

Fon: 030. 46 50 71 39

info@kino-am-ufer.de

www.kino-am-ufer.de

Uferstraße 12
13357 Berlin-Wedding
[Ecke Martin-Opitz-Straße,
hinter dem Amtsgericht Wedding]

Bus M27 Brunnenplatz
U9 Nauener Platz + U8 Pankstraße
S Wedding [Ring] + Humboldthain

Wissenswertes zur Platzreservierung

Die Filme des Hauptprogramms zeigen wir viermal als Frühvorstellung (um 18.00 Uhr, bei Überlänge um 17.00 bzw. 17.30 Uhr) und viermal als Spätvorstellung (um 20.30 Uhr). Wir haben die Erfahrung gemacht, dass das Kino am Wochenende (SA / SO) zuweilen recht voll ist. Wenn Sie das stört und Ihre Zeit es zulässt, könnten Sie Ihren Kino-Besuch auf einen der weniger frequentierten Wochentage legen.

Platzreservierungen sind in der Regel nicht nötig, wenn Sie eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn im Kino sind. Möchten Sie dennoch eine Reservierung vornehmen, können Sie uns gerne eine Nachricht auf den Anrufbeantworter sprechen. Nennen Sie dabei bitte deutlich Ihren Namen, den Filmtitel, das gewünschte Datum und die Anzahl der Personen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht zurückrufen, um den Termin zu bestätigen und dass die Reservierungen nur bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn berücksichtigt werden können.

Beachten sollten Sie auch, dass Nachrichten, die später als drei Tage vor dem gewünschten Termin eingehen, eventuell nicht mehr abgehört werden, da unser Büro am Wochenende nicht besetzt ist.





DO 07.10. – SO 10.10. / 18.00 UHR

DO 28.10. – SO 31.10. / 20.30 UHR

SEELENMEISTER: DR. GUO UND DR. SHA
HEILE DIE SEELE ZUERST!

Dokumentation von Sande Zeig. USA 2008. 83 min. Originalfassung mit deutschen Untertiteln. DVD bei www.soulmastersmovie.com

Es geht um alte chinesische Heilkunst für das 21. Jahrhundert.

Dr. Zhi Gang Sha wurde in China in westlicher Medizin und in China und Kanada als Arzt in der Traditionellen Chinesischen Medizin ausgebildet. Er ist Begründer des Instituts der Seele-Geist-Körper-Medizin und Meister vieler traditioneller Heilweisen wie Tai Chi, Qi Gong, I Ging und Feng Shui. Sein Buch "Power Healing" war in den USA ein Bestseller. Mit seinem Lehrer, dem Arzt und Heiler Dr. Zhi Chen Guo, verbindet ihn die Erkenntnis, dass alles eine Seele hat und dass die Seele heilen kann. Heile zuerst die Seele, sagt Dr. Sha, die Heilung von Geist und Körper wird dann folgen.

Der Arbeit von Dr. Sha und Dr. Guo liegt die so genannte Zell-Theorie zugrunde. Diese geht davon aus, dass durch die Bewegung der Zellen ein Energiefeld um jede Zelle erzeugt wird. Krankheit ist in der Veränderung der Zellschwingung begründet. Es können dabei grundsätzlich zwei Dinge geschehen: Entweder sind die Zellen überaktiv, strahlen viel Energie ab und erhöhen damit die energetische Dichte in dem Raum um die Zellen herum. Diese Energie kann nicht mehr abfließen und es entsteht eine Energie-Blockade. Oder die Zellen sind unteraktiv und strahlen zu wenig Energie ab, wodurch ein energetischer Mangel im Raum um die Zelle herum entsteht. Um den Heilungsprozess zu begünstigen, sagt Dr. Sha, muss man die zelluläre Vibration stimulieren und damit den Energiefluss in Bewegung setzen, der dann die Blockaden beseitigt. Eine der wichtigsten Methoden dafür nennt sich schlicht "Seelensprache".

Als Dr. Sha ihren kranken Vater behandelt, lernt ihn die amerikanische Filmemacherin Sande Zeig kennen. Sie begleitet Dr. Sha auf eine Reise nach China, wo er seinen Mentor besucht. An der Klinik von Dr. Guo, von dem man in China sagt, er könne auch die Unheilbaren heilen, arbeitet man mit Kräutermedizin, Feuermassage, Selbstheilungstechniken und mit Seelenoperationen.

Nach jeder Vorstellung wird eine Schülerin oder ein Schüler von Dr. Sha im Kino sein, über ihre/seine Erfahrungen und Arbeit berichten und eine Seelenoperation demonstrieren.

Am **Donnerstag, 28. Oktober 2010** ist **David Lusch**, Seelenheiler und weltweiter Repräsentant von Dr. Sha, aus den USA bei uns zu Gast.

DO 07.10. – SO 10.10. / 20.30 UHR



DAHEIM IN ZWEI WELTEN DIE TIBET-SCHWEIZERIN DECHEN SHAK-DAGSAY

Film-Portrait von Kurt Frischknecht. Eine Produktion des Schweizer Fernsehen SF1. Schweiz 2006. 53 min. DVD bei www.tsongkang.de

Als Tibetflüchtling kam Dechen Shak 1963 als Dreijährige mit ihrer Mutter in die Schweiz. Die Mutter war schwanger, als sie ihre Heimat verließ, Dechens leiblicher Vater starb während der Flucht. Nach ihrer Ankunft heiratete die Mutter den buddhistischen Lama Dagsay Rinpoche, der vom Dalai Lama als spiritueller Lehrer in die Schweiz geschickt worden. Schon als kleines Mädchen war Dechen Shak-Dagsay voller Bewunderung für ihre tibetischen Wurzeln und beeindruckt von der Ruhe und Geborgenheit, die die Gebete ihrer Eltern ausstrahlten. Sie spürte den Wunsch, diese Erfahrung mit anderen zu teilen und veröffentlichte 1999 ihr Debüt-Album "Dewa Che, Universal Healing Power", dessen Erfolg alle überraschte. 2001 gab sie nach fast 20 Jahren ihren Marketing-Job in einer internationalen Firma auf, um sich ganz der Musik zu widmen. Heute ist sie eine erfolgreiche Sängerin, die mit großem Engagement die sozialen Projekte in Tibet weiterführt, die ihre Eltern vor fast 25 Jahren gegründet und seitdem betreut haben: eine Klinik für die Landbevölkerung in der Region Chokri sowie den Wiederaufbau eines Klosters, das in den 50er Jahren von den chinesischen Truppen zerstört worden war und in dem Dechens Stiefvater Dagsay Rinpoche heute wieder der führende Lama ist. Die Dokumentation des Schweizer Fernsehens begleitet Dechen Shak-Dagsay zusammen mit zwei Schweizer Ärzten auf einer Reise dorthin.

Anschließend:



EIN NEUES KONZERT – EIN WEITERES KIND PORTRAIT ÜBER DIE BUDDHISTISCHE SÄNGERIN ANI CHOYING DROLMA UND IHR SCHULPROJEKT

Dokumentarfilm von Karin Guse. Deutschland 2008. 44 min.
[Originaltitel: One more concert – one more child] DVD bei www.karin-guse.de

Ani Choying Drolma wurde 1971 als Tochter tibetischer Flüchtlinge in Nepal geboren. Im Alter von 11 Jahren entschied sie sich, Nonne zu werden. Von ihrem Lehrer Tulku Urygen Rinpoche, dem spirituellen Oberhaupt des Klosters Nagi Gompa, lernte sie das Rezitieren der Gebetstexte. Innerhalb kürzester Zeit leitete sie mit ihrer glasklaren Stimme die täglichen Meditationen an. 1998 wurde Ani Choying Drolma von dem amerikanischen Gitarristen Steve Tibbetts als Sängerin entdeckt. Nach einer ersten CD-Veröffentlichung folgten Einladungen zu Konzerttourneen durch die USA. Seitdem reist sie regelmäßig zu Tourneen in Deutschland, Österreich, der Schweiz und den USA. In Nepal ist Ani Choying Drolma ein "Pop-Star". Mit den Erlösen aus ihren Auftritten und Plattenverkäufen hat Ani Choying Drolma 1998 die "Arya Tara School" gegründet. Über 50 Mädchen erhalten dort eine sechsjährige, staatlich anerkannte Schulbildung. Ani Choying Drolma hofft, dass die jungen Frauen nach Beendigung ihrer Ausbildung in ihre Heimatdörfer oder andere Regionen Nepals gehen, um dort als Lehrerinnen ihr Wissen, vor allem an Mädchen, weiterzugeben.

Am **Samstag, 9. Oktober**, kommt die Filmmacherin **KARIN GUSE** zu uns Kino. Aus diesem Grund zeigen wir am Samstag nur ihren Film.

DO 14.10. – SO 17.10. / 18.00 UHR
DO 21.10. – SO 24.10. / 20.30 UHR

SPIRITUELLE BEFREIUNG **EIN INSPIRIERENDER TAG MIT REVEREND MICHAEL BECKWITH**

Dokumentation von Mikki Willis. USA 2009. 60 min. Originalfassung mit deutschen Untertiteln.
Anschließend aus dem Bonusmaterial: Spirituals von Rickie Beckwith und dem Agape International
Chor. 36 min. DVD bei www.weltinnenraum.de

Michael Bernard Beckwith, geboren 1956 und aufgewachsen in Los Angeles, begann seinen Weg als politischer Rebell und aktives Mitglied der Schwarzenbewegung. Bereits mit 16 Jahren hatte er die methodistische Kirche seiner Eltern verlassen und sich östlichen und afrikanischen Arten der Spiritualität zugewandt. 1986 gründete er das "Agape International Spiritual Center" und ist seitdem die tonangebende Inspiration dieser überkonfessionellen spirituellen Gemeinschaft, die mittlerweile eine der größten in den USA ist. Verheiratet ist der charismatische und sprühende Reverend mit der liebevoll als eine "musikalische Gnade Gottes" apostrophierten und wegen ihrer spirituellen Musik beliebten Komponistin und Sängerin Rickie Byars. Sie leitet den "Agape International Choir", ein multi-ethnisches Gesangsensemble aus 150 Mitgliedern, das mit seinen *a cappella*-Gebeten und mitreißenden hymnischen Andachten jeden Sonntagsgottesdienst im Agape Center zu einem echten Erlebnis macht.

"Dieses Power-Paar repräsentiert all das, was viele in unserer westlichen Gesellschaft mit 'Soul' und 'Soulfulness' verbinden: Spiritualität, Liebe, Musik, Gemeinschaft und afroamerikanische Kultur." [Jessica Roemischer / What is enlightenment?-Magazin]



DO 14.10. – SO 17.10. / 20.30 UHR

DO 21.10. – SO 24.10. / 18.00 UHR

DIE 4. REVOLUTION – ENERGY AUTONOMY **FREIE ENERGIE FÜR ALLE!**

Dokumentarfilm von Carl-A. Fechner. Deutschland 2009. 83 min.
DVD noch nicht erschienen.



Der Dokumentarfilm DIE 4. REVOLUTION – ENERGY AUTONOMY von Carl-A. Fechner steht für eine mitreißende Vision: Eine Welt-Gemeinschaft, deren Energieversorgung zu 100 Prozent aus erneuerbaren Quellen gespeist ist – für jeden erreichbar, bezahlbar und sauber. Eine globale Umstrukturierung, die Machtverhältnisse neu ordnet und Kapital gerechter verteilt, könnte jetzt beginnen. Wir müssen es nur tun!

Wie – das zeigt Fechners Film anhand beispielhafter Projekte und ihrer Vorkämpfer in zehn Ländern: Das energieeffizienteste Bürogebäude der Welt steht in Deutschland und produziert mehr Energie, als es verbraucht. Erneuerbare Energien sichern Familien in Mali und Bangladesh über hautnahe Finanzierungsmodelle die Existenz. Alternative Energiekonzepte revolutionieren die Autoindustrie und fördern neue Wege der Mobilität.

In vierjähriger Produktionszeit begleiteten Carl-A. Fechner und sein Team engagierte Prominente, sprachen mit Top-Managern, afrikanischen Müttern, Bankern und ambitionierten Aktivisten auf der ganzen Welt. Am Ende des hochaktuellen Films kann für alle ein neuer Anfang stehen: Die 4. Revolution – Energy Autonomy.

[Text: Delphi Filmverleih]



DO 28.10. – SO 31.10. / 18.00 UHR



WENN DER ATEM SICHTBAR WIRD DIE TANZPIONIERIN ANNA HALPRIN

Dokumentarfilm von Ruedi Gerber. Originalfassung mit deutschen Untertiteln. USA/Schweiz 2009. 82 min. Originaltitel: Breath made visible. DVD noch nicht erschienen.

Ein Film über Anna Halprin, die große Tanzpionierin aus den USA, der in eindringlichen Bildern und Zeugnissen Leben und Werk dieser Tanz- und Performance-Ikone zeigt, die Kunst und Leben miteinander verschmilzt. Anna Halprin, 1920 in Illinois geboren, stellt seit sieben Jahrzehnten die gleichen Fragen: Was ist Tanz? Warum tanzen wir? Für wen tanzen wir? – Tanz sei das, was man sieht, riecht, hört, heißt es einmal im Film. So sind Improvisation und Experiment für Halprin denn auch die wichtigsten Mittel des kreativen Ausdrucks. Früh schon integriert sie natürliche Gesten und Bewegungen sowie persönliche Geschichten in ihre Choreographien. Jeder Ort kann ihr als Bühne dienen – eine Küche, ein Fahrrad und selbst der Ozean: An der Pazifikküste gibt sie sich im Alter von 82 Jahren den Wellen hin und schafft daraus eine Performance.

Halprin betrachtet den Tanz als Antwort auf die Kräfte unseres sozialen und natürlichen Umfelds. Nach den Rassenkrawallen in Los Angeles gründet sie die erste multi-kulturelle Company – Schwarz und Weiß finden sich im Tanz. Und 1971 reagiert sie auf den Krieg in Vietnam mit einer Choreografie. Dieses Engagement macht ihre Kunst glaubwürdig, so zeitnah – bis hin zur nackten Selbstdarstellung. Mit fünfzig Jahren erkrankt die Künstlerin schwer. Sie sagt, sie habe sich den Weg zur Heilung frei getanzt: "Bevor ich Krebs hatte, schöpfte ich aus dem Leben Kunst. Nachdem ich Krebs gehabt hatte, half mir die Kunst, wieder ins Leben zurückzufinden." Halprin ist denn auch weit davon entfernt, Tanz als elitäre Kunst zu betrachten – im Gegenteil: In ihren Augen ist jeder ein Tänzer, eine Tänzerin. Tanz wird für sie Mittel zur Heilung, sie beginnt, mit älteren Menschen und Aidskranken zu arbeiten, bis ihr Lebenspartner, der Landschaftsarchitekt Lawrence Halprin, erkrankt. Die Besuche an seinem Krankenbett inspirieren sie zur Choreographie "Intensive Care", mit der sie 2004 nach längerer Abwesenheit auf die Bühne zurückkehrt, kurze Zeit später tritt sie in New York solo auf. "Es sind noch so viele Tänze zu tanzen", meint Halprin, die auch im hohen Alter geradezu vor Leben sprüht. [Text: Ruedi Gerber]



IMMER MITTWOCHS

06.10. + 20.10. / 18.00 UHR

13.10. + 27.10. / 20.30 UHR

NO WAY TO HEAVEN

EIN LEBEN OHNE ESSEN UND TRINKEN

Dokumentarfilm von Christof Schäfer und Janos Tedeschi. Schweiz 2008.
68 min. Originalfassung mit deutschen Untertiteln. DVD bei www.amazon.de

"Kein Weg zum Himmel" – Auf einer abgelegenen Insel in Thailand versucht Fritz Joss, ein junger Schweizer aus dem Berner Oberland, mit Hilfe einer Anleitung, dem so genannten 21-Tage-Prozess, mit dem Essen aufzuhören – für immer. Die geplante Umstellung auf "Lichtnahrung" gestaltet sich jedoch zusehends schwieriger. Vor allem die ersten sieben Tage, die er auch ohne Trinken überleben muss, führen ihn an die Grenzen seines Körpers und Geistes. "No way to heaven" ist ein Film über diesen Selbstversuch, der bei aller Philosophie den Blick für das Skurrile und Komische nicht verliert.



Janos Tedeschi, einer der beiden Filmemacher, wird am **Mittwoch, 13. Oktober** zu uns ins Kino kommen.

06.10. + 20.10. / 20.30 UHR

13.10. + 27.10. / 18.00 UHR

PIERRE FRANCKH:

DAS GESETZ DER ANZIEHUNG

Film von Pierre Franckh. Deutschland 2009. 90 min.
DVD bei www.koha-verlag.de



"Wir leben in aufregenden Zeiten! Erstmals in der Geschichte zeigen neueste wissenschaftliche Erkenntnisse, dass alte Weisheitslehren recht hatten: Jeder Gedanke hat eine Wirkung. Das Herz hat die größte Ausstrahlung. Wir sind mit allem verbunden. In dieser spannenden Dokumentation präsentiert Erfolgsautor Pierre Franckh international renommierte Experten und Wissenschaftler sowie ihre Erkenntnisse und stellt Fragen: Warum funktioniert Wünschen tatsächlich? Können wir nur mit Gedankenkraft unsere DNA verändern? Und: Haben wir wirklich Zugang zu allen Informationen des Universums? Faszinierende

Fakten, ungewöhnliche Geschichten und viele Praxistipps zum richtigen Denken und Wünschen. Unter anderem mit Bruce Lipton, Gregg Braden, Dr. Rupert Sheldrake, Prof. Ervin Laszlo, Bärbel Mohr, Masaru Emoto, Prof. Hans-Peter Dürr und Dr. Eric Pearl." [Text: Koha-Verlag]

In unserer Reihe **ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN** stellen wir Ideen für eine neue, solidarische Ökonomie und ökologisch sinnvolle Projekte vor, suchen nach Beispielen für nachhaltige Produktions- und Eigentumsformen sowie hoffnungsvolle Modelle für lebbare Alternativen. Egal, ob konkret oder visionär, individuell oder kollektiv, bereits erfolgreich oder erst angedacht: Die Welt ist voller Möglichkeiten, die zu betrachten, bedenken und nachzumachen es sich lohnt.

Unser aktuelles Thema: Ökologischer Landbau

IMMER FREITAGS / 15.00 UHR

DER BAUER, DER DAS GRAS WACHSEN HÖRT

Dokumentarfilm von Bertram Verhaag. Deutschland 2009. 45 min.
DVD bei www.denkmal-film.com

"Ich bin ein freier Ökobauer" ist die selbstbewusste Aussage des 57-jährigen Michael Simml. Mit sechs Jahren saß er auf dem Schoß seines blinden Vaters und gab beim Pflügen die Richtung an. Bald nach der Hofübergabe 1984 stellte Michael Simml bereits um auf Ökoanbau. Heute erwirtschaftet er mit seiner Familie auf ursprünglich kargstem Boden im Bayrischen Wald höchste Erträge. Wie er das macht, das erzählt er leidenschaftlich, mit Herz und Seele.

Im September wurde "Der Bauer, der das Gras wachsen hört" auf dem "Naturfilmfestival GreenScreen" als der "Beste ökologische Film 2010" geehrt.

Wir laden Sie herzlich dazu ein, sich nach der Filmvorführung über das Gesehene auszutauschen. **RENÉ REUTHER** wird das Gespräch moderieren.



GAST-VERANSTALTUNGEN



SONNTAG, 3. OKTOBER 2009 / 14.00 UHR

SOFTREVOLUTION – EINE SPURENSUCHE IN DEN HERZEN DER MENSCHEN

Dokumentation von Eva Schönherr, Helmut Schwarz-Schönherr
und Yukiko Goto-Hintze. Deutschland 2009. 60 min.

21 Jahre nach dem Mauerfall fragt der Film nach den Beweggründen in den Herzen der Menschen, die dieses Ereignis durch unterschiedlichste Taten herbeigeführt haben.

Von kaum jemandem war der Fall der Mauer als mögliche Option erwartet worden, weder in Ost- noch in Westdeutschland. Im Prozess der Neuorganisation der beiden Länder zu einer Gemeinschaft erwiesen sich viele Probleme als große Herausforderung. Nun, über 20 Jahre "danach" ist dieses Erlebnis bereits Geschichte.

Während japanische Bürger über die friedliche Revolution so beeindruckt waren, dass sie den Berlinern 10.000 Kirschbäume als Zeichen ihrer Freude und Dankbarkeit spendeten, beschäftigt die Deutschen noch immer das Thema "Ost und West". Es sind die Mauer-Reste in den Herzen der Menschen, die sich genau so verschieden zeigen, wie die Menschen selbst es sind.

Es war die Kraft der "einfachen" Menschen, die das Unmögliche möglich gemacht hat. Genauso wird es die innere Kraft jedes Einzelnen sein, die Welt in Zukunft zu einem friedlichen Ort zu gestalten.

Nach der Vorstellung Gespräch mit den Filmemachern.

Eine Veranstaltung von **EVA SCHÖNHERR**
Eintritt frei. Infos unter www.softrevolution.vscho.de

DIENSTAG, 5. OKTOBER 2010 / 18.00 UHR

**DAS "GLOBAL STONE-PROJEKT" – MAHNSTEINE
FÜR INTERKONTINENTALE VERBUNDENHEIT**



Vortrag von

WOLFGANG KRAKER VON SCHWARZENFELD

Ein bisher nur wenig beachtetes Denk-Mal wächst unter den Händen eines engagierten Welten-Seglers und Künstlers ganz unauffällig im Tiergarten Berlins: das "Global Stone-Projekt". Fünf Solitäre aus den fünf (Haupt-)Kontinenten unserer Erde sollen die Leittugenden repräsentieren: Frieden, Weisheit, Liebe, Vergebung, Erwachen und Hoffnung. 2011 soll es zur offiziellen Einweihung fertig sein. Wolfgang Kraker von Schwarzenfeld gibt uns einen faszinierenden Einblick in seine leise Arbeit – für interkontinentales Zusammensein.

Eine Veranstaltung des **INTERRELIGIÖSEN ZENTRUMS BERLIN e.V.**
Eintritt frei – Spende erbeten. / Infos unter www.globalstone.de

DIENSTAG, 5. OKTOBER 2010 / 20.00 UHR



**BEDINGUNGSLOSES GRUNDEINKOMMEN
– EINE ABSURDE SOZIALE IDEE?**

Vortrag und Diskussion mit **RALPH BOES**

Was würde es bedeuten, wenn jeder Bürger monatlich ca. 1000 Euro bekäme? Geht dann niemand mehr arbeiten? Ist so ein bedingungsloses Grundeinkommen unbezahlbar? Oder ist diese Idee eine neue Vision für einen überholten Sozialstaat?

6 Euro, 4 Euro ermäßigt
Infos zum Thema unter www.buergerinitiative-grundeinkommen.de



SONNTAG, 10. OKTOBER 2010 / 14.30 – 16.30 UHR

**"SINGIN' IN MY SOUL" – AFROAMERIKANISCHE SPIRITUALS
OFFENER SINGKREIS MIT ROSY ROSENFELD**

Singen hat eine intensive Wirkung auf Körper, Geist und Seele. Für die einen spannend und erholsam, kann es für andere eine tiefe spirituelle Erfahrung sein. Deshalb findet an jedem 2. Sonntag im Monat in unserem Kino ein Singkreis statt: offen für alle, die gern gemeinsam mit anderen afroamerikanische Spirituals singen möchten.

Rosy Rosenfeld schafft einen Raum, in dem frei aus der Seele gesungen wird und in dem entspannt und spontan Harmonie und Kreativität entstehen können. Meist *a capella* gesungen und durch Summen, Klatschen und rhythmische Bewegung begleitet, sind die Lieder einfach durch Hören und Nachsingen zu erlernen, wobei einzelne Passagen über längere Zeit wiederholt werden.

Tief aus der Seele gesungen, vereint die christlich geprägte heilige Musik der Afroamerikaner den Geist des Leidens mit dem unbedingten Überlebenswillen und dem festen Glauben an Gott und an ein besseres Leben in der Zukunft. Von klagend bis jubilierend: die Songs erzählen von Verzweiflung und Hoffnung, von tiefer Dankbarkeit und Gottesverehrung. Da die Texte meist Themen aus dem Alten Testament behandeln und vom Heiligen Geist inspiriert sind, werden sie "Spirituals" genannt.

ROSY ROSENFELD war während ihres langjährigen USA-Aufenthalts sechs Jahre lang Mitglied eines interkulturellen Gospelchors, der mehrfach für den Gospel Academy Award als bester Gemeindechor Kaliforniens nominiert wurde. Seit ihrer Rückkehr aus den USA vermittelt sie in Chor-Gesangs-Workshops ihre Erfahrungen an alle, die die Kraft und Schönheit afroamerikanischer Spirituals und Gospels erleben möchten.



Anfänger sind willkommen.
Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.
7,50 Euro / 4 Euro ermäßigt.
Infos unter www.rosy-rosenfeld.de

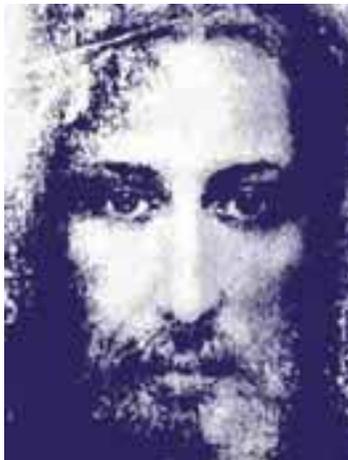


DIENSTAG, 12. OKTOBER 2010 / 18.00 UHR

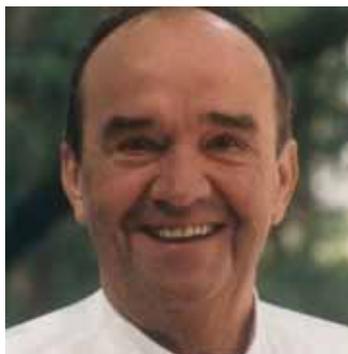
EIN KURS IN WUNDERN

WAS IST VERGEBUNG?

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*



"EIN KURS IN WUNDERN* ist ein Kurs der individuellen Entdeckung einer neuen Selbst-Verwirklichung. Sein Zweck ist es, Erleuchtung durch die Transformation des Geistes zu bewirken. Der Kurs liegt jenseits dogmatischer Debatten etablierter Religionen und konzeptueller Kontroversen, ist aber im Kern jeder wissenschaftlichen Entdeckung und im Herzen jeder Theologie enthalten. Er vermittelt eine Reinheit spiritueller Erfahrung, die im Wesen aller Religionen liegt: Religiosität, die reine Wissenschaft selbst ist, Eins-Sein, ohne die Notwendigkeit, Gegensätze zu rechtfertigen oder den Konflikt von dem zu übersehen, was ewig wahr ist und was niemals wahr sein kann.



Die Video- bzw. Film-Begegnungen als Ausdruck einer Alternative sind gedacht für Menschen, die auf der Suche nach ihrem wirklichen Selbst und interessiert an Geistes-Frieden sind. Durch die erleuchtete Energie seines auferstandenen Geistes weckt der Master Teacher von "Ein Kurs in Wundern" die Erinnerung singulären Bewusstseins des Zuschauers. Es ist eine unmittelbare Erfahrung von Heilung. Als ganzheitlicher Ausdruck der universellen Kommunikation und als transformierender Faktor des Geistes wird deine eigene persönliche Erfahrung des Lichtes beschleunigt. In dieser Erfahrung liegt die Intimität der wahren Kommunikation, die heilende Essenz der Liebe und ihre Ausdehnung, die umwandelnde Natur sich vereinigender Gedanken und die Anerkennung des Eins-Seins der Schöpfung. Es ist diese Erfahrung, nach der sich die Menschheit sehnt. Sie ragt über alle religiösen und wissenschaftlichen Grenzen hinaus und wird doch aus einer Aktion der Stille abgeleitet, wie sie durch das erleuchtete Bewusstsein schon immer demonstriert wurde. Die Zeit ist gekommen und der Platz ist für dich arrangiert, diese essentielle Erfahrung deines Selbst und mit dir selbst aktiv in deinem persönlichen Engagement wieder zu erkennen."

[Text: Endeavor Academy e.V.]

* Die deutsche Übersetzung des Originaltextes [A Course In Miracles] ist im Greuthof Verlag erschienen.

Eine Veranstaltung der **ENDEAVOR ACADEMY e.V.**
Eintritt frei – Spende erbeten. Infos unter www.endeavoracademy.de

DIENSTAG, 12. OKTOBER 2010 / 20.00 UHR

**KORNKREISE, UFOS UND
DIE NEUE VERANTWORTUNG DES MENSCHEN**

Die Kornkreise werden von Jahr zu Jahr komplexer und formschöner, UFO-Sichtungen nehmen weiter zu, der mysteriöse "Stern", der seit Ende 2008 gesehen wird ... was steckt dahinter?

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: Inmitten der aktuellen Krise der Menschheit, die eine Bewusstseinskrise ist, stehen wir am Scheideweg unserer Evolution – vor der Erfahrung, dass wir nie allein waren und es auch jetzt nicht sind.

Die Wiederkehr des Weltlehrers Maitreya und der Meister der Weisheit in unsere Alltagswelt steht bevor. In enger Zusammenarbeit mit den Meistern wirken auch die Raumbrüder von anderen Planeten. Die Welt ist voller Zeichen ihrer Gegenwart. Warum zeigen sie sich gerade jetzt häufiger?

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: das Erkennen der Verantwortung für unseren Planeten und alle seine Bewohner und den Aufbau einer neuen, gerechteren Welt auf der Grundlage von Teilen, Zusammenarbeit und Brüderlichkeit steht bevor.

Die Meister der Weisheit und die Raumbrüder stehen uns dabei als unsere älteren Brüder, als Freunde, Ratgeber und Lehrer zur Seite. Sie werden uns inspirieren, die Verantwortung für den Planeten zu erkennen und zu übernehmen. Der Erbauer einer helleren Zukunft jedoch wird die Menschheit selbst sein.

Quelle unserer Informationen ist der britische Künstler, Buchautor und Esoteriker Benjamin Creme, der in telepathischem Kontakt zu einem Meister der Weisheit steht. Er bereitet seit über 30 Jahren die Welt auf die Ankunft des Weltlehrers Maitreya vor. Er ist auch Chefredakteur der Zeitschrift "Share International" (auf Deutsch in Auszügen online einsehbar unter www.shareinternational-de.org / aktuelle Hefte), in der neben Artikeln zu Politik, Wirtschaft und Wissenschaft im Lichte der neuen Zeit die aktuellen Nachrichten zu Kornkreisen, dem Stern, Ufos etc. veröffentlicht werden.

Eine Veranstaltung von Berliner Unterstützern
des **SHARE INTERNATIONAL-NETZWERKES**
Eintritt frei. Infos unter www.shareinternational-de.org



Kornkreis in
Wiltshire (GB) 2010



Der "Stern"
Berlin, 3. März 2010

DIENSTAG, 19. OKTBER 2010 / 18.00 UHR

EINFÜHRUNG IN DIE STILLE MEDITATION

MIT VORBEREITENDEN ÜBUNGEN ZUR KÖRPERWAHRNEHMUNG



Mit **ELIMAR KOSSENJANS**

Lehrerin und Heilerin in eigener Praxis

Wir fallen immer wieder aus unserer Mitte heraus, versinken in Ablenkungen oder Aktionismus und ständig kursieren Gedanken in unserem Kopf. Wie können wir das stoppen?

Die Übung der gegenstandsfreien Meditation wurde und wird in allen Kulturen praktiziert und dient der Entwicklung von Klarheit, tiefem Frieden, vertrauensvoller Gelassenheit und mitfühlendem Engagement. Sie ist konfessionsübergreifend und in unserem Kulturkreis besonders durch den Kontemplations- und Zen-Meister Willigis Jäger wieder belebt worden. Die Meditationsabende wurzeln in dieser Tradition.

Die Einführung in die spirituelle Übung der "Nicht-Übung" erfolgt durch

- ❖ Körper- und Atemwahrnehmung
- ❖ Bewusstseinsammlung (Atem, Laut oder Wort)
- ❖ Bewusstseinsentleerung (reine Aufmerksamkeit)
- ❖ Vorträge / Gespräche / Tönen

Eine Veranstaltung von und mit **ELIMAR KOSSENJANS**
8 Euro, 6 Euro ermäßigt. / Infos unter www.heil-raum.de

DIENSTAG, 19. OKTOBER 2010 / 20.00 UHR

**DIE WURZELN MEINER HERKUNFT –
KRAFTQUELLE ODER HINDERNIS**

WIE LÖSE ICH MICH VON MEINEN ELTERN?

Vortrag von **JULIA ZIFFER**

Warum wiederholen sich in Beziehungen immer wieder dieselben Konflikte?
Warum hat ein Mensch immer wieder sich ähnelnde Partner?
Warum fürchtet ein Mensch ein Leben lang dieselben Dinge?
Woher kommt das Bedürfnis, anderen zu gefallen?
Und was hat das alles mit den eigenen Eltern zu tun?

Um diese Themen und um die Frage, wie Sie sich selbst finden,
geht es in diesem Vortrag.

Eine Veranstaltung der **LASSNER-SEMINARE Berlin**
8 Euro, 5 Euro ermäßigt. / Infos unter www.lassner-seminare.de



DIENSTAG, 26. OKTOBER 2010 / 18.00 UHR

EIN KURS IN WUNDERN

ICH BIN DER HEILIGE SOHN GOTTES SELBST (ÜBUNGSBUCH LEKTION 191)

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*

Text siehe Seite 12

DIENSTAG, 26. OKTOBER 2010 / 20.00 – 22.00 UHR

NEUE KRAFT SCHÖPFEN UND AUFTANKEN

DIE EIGENEN RESSOURCEN STÄRKEN

Ein Workshop mit **SUSANNE BOSCH**,
Trainerin für Entspannungsverfahren und Persönlichkeitsentwicklung

Passend zur Herbst- und Erntezeit bietet es sich an, die eigenen inneren Schätze zu ordnen und zu pflegen, neue Vorräte für den Winter anzulegen und vielleicht auch schon etwas für den Frühling auszusäen.

Dieser Workshop richtet sich an all diejenigen, die sich auf ihre eigenen Ressourcen besinnen und diese stärken möchten, um mehr Lebensfreude und Zufriedenheit zu erfahren. Herzlich eingeladen sind natürlich auch alle anderen, die einfach Lust haben auf einen Abend zum Kraft schöpfen und auftanken.

Sie bekommen auf verschiedenen Ebenen Anregungen dafür, wie Sie Qualitäten, die Ihnen vielleicht gerade fehlen oder die Ihnen besonders wichtig sind, verstärkt in Ihr Leben integrieren können und wie Sie auftanken können.

Dafür nutzen wir unter anderem angeleitete Einzelarbeit sowie den Austausch zu zweit mit anderen Teilnehmerinnen und Teilnehmern. Außerdem haben Sie die Gelegenheit, in eine speziell zu diesem Thema entwickelte Fantasiereise einzutauchen und dabei Ihre ganz eigene persönliche Reise zu erleben.

Wenn Sie teilnehmen möchten, dann melden Sie sich bitte bis zum 22. Oktober verbindlich zum Workshop an. Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 6, die Höchstteilnehmerzahl 14 Personen.

Eine Veranstaltung von
und mit **SUSANNE BOSCH**
Kostenbeitrag: 15 € / 10 € ermäßigt
Weitere Informationen und **Anmeldung**
telefonisch unter 030 / 45 30 16 93
oder per E-Mail unter susannebosch@gmx.de

